

## Autocad 3D

### Niveau 1

#### **PUBLIC**

Constructeurs, Régisseurs, Directeurs techniques, Scénographes.

#### **PRÉ-REQUIS**

Maîtriser Autocad 2D.

#### **OBJECTIFS**

Maîtriser les commandes essentielles pour modéliser en 3D avec Autocad.

#### **CONTENU**

Il est composé de 2 parties complémentaires et interactives :

- 1- Création d'une méthodologie du projet 3D
  - Concept du 3D dans Autocad et préparation du fichier
  - Passage d'un fichier 2D en 3D
  
- 2- Acquisition des fonctions du logiciel :
  - Rappel géométrique (les 3 plans X, Y, Z)
  - Systèmes de Coordonnées (SCG et SCU)
  - Outils de navigation 3D (orbite 3D, Rotation 3D...)
  - Création d'objets 3D Volumique (Extrusion, Balayage...)
  - Modification d'objets 3D Volumique (Raccord, Chanfrein...)
  - Création d'objets 3D Surfaique (Extrusion, Révolution...)
  - Modification d'objets 3D Surfaique (Ajustement, Raccord...)
  - Création de plans 2D à partir d'un 3D (Aplanirgeom...)
  - Création de vues (Axonométrie, Perspective...)
  - Création d'images simple (style visuel)

#### **VALIDATION**

Contrôle continu et production de plans.

Attestation de fin de formation.

#### **INTERVENANT**

Jean-François BLUM, Architecte DDLG spécialisé en scénographie, image de synthèse.

Plus d'informations sur son site internet <https://www.jfblum-formation.fr/>

#### **COÛT PÉDAGOGIQUE**

Coût : nous consulter

#### **DURÉE**

35h en 5 jours consécutifs ou 3 jours + 2 jours (découpage possible).

Contactez-nous au 02 51 86 47 84 pour connaître les dates et lieux de nos prochaines sessions, ou pour organiser une session au sein de votre structure (intra).

#### **LIEU**

Formations sur toute la France.

# Autocad 3D

## Niveau 1

### *Remise à niveau*

La remise à niveau s'adresse à toute personne ayant une pratique du logiciel 2D ou 3D qui souhaite acquérir les fonctions et/ou les méthodologies manquantes pour optimiser son travail. Le programme est défini après une analyse des besoins et une évaluation du stagiaire. Cette remise à niveau est validée par un contrôle continu et une production de plans et/ou d'images.